



THE BEST MINERAL SUNGLASSES
SINCE 1957

VINCENT CASSEL, ΤΟ ΝΕΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ VUARNET

Κατευθυνθήκαμε προς το αεροδρόμιο Σαρλ ντε Γκολ του Παρισιού, με προορισμό το Ρίο ντε Τζανέιρο, για να συναντήσουμε το νέο πρόσωπο της Vuarnet: τον Vincent Cassel, τον διάσημο Γάλλο ηθοποιό και γνωστό λάτρη της Βραζιλίας. Έχει ρίξει άγκυρα στην Ιπανέμα που φημίζεται για τον τρόπο ζωής «Carioca». Στο Ρίο, η ζωή είναι μια μορφή τέχνης. Όταν ρωτήθηκε «Γιατί στη Βραζιλία;», η απάντηση του Vincent ήταν απλή: «Ελάτε εδώ και θα καταλάβετε!»

«Η απόφασή μας να επιλέξουμε τον Vincent Cassel ως το νέο πρόσωπο της Vuarnet ήταν αβίαστη», εξήγησε ο Lionel Giraud, Γενικός Διευθυντής της μάρκας. «Πρόκειται για έναν Γάλλο ηθοποιό διεθνούς φήμης. Είναι ταλαντούχος, γενναιόδωρος, χαρισματικός και λειτουργεί με το ένστικτο. Δεν μένει ποτέ στάσιμος και είναι γνωστός για την ατελείωτη ενεργητικότητά του και την αγάπη του για τη ζωή στην ύπαιθρο και το surf. Ενσαρκώνει τέλεια την πεμπτουσία της Vuarnet: κομψότητα και δράση»

«Η Vuarnet είναι εμβληματική μάρκα», δήλωσε ο Vincent σχετικά με την απόφασή του να αποδεχτεί την πρόταση. «Τα προϊόντα τους έχουν φακούς κορυφαίας ποιότητας και συμβολίζουν το άνετο στιλ. Όταν ήμουν 20 ετών, ήταν απαραίτητο αξεσουάρ. Εκείνη την εποχή, είχα το μοντέλο 03 που φορούσα για χρόνια. Είμαι κατενθουσιασμένος που η Vuarnet με επέλεξε ως πρεσβευτή της. Τα προϊόντα της μάρκας είναι γαλλικά και μου αρέσει η ιδέα ότι βοηθάω τη Vuarnet να ανακτήσει τη θέση που της αξίζει και να ενισχύσει την άριστη φήμη της. Μου αρέσουν ιδιαίτερα τα πράγματα που είναι μοντέρνα και μοναδικά.»

Για να τιμήσει αυτή τη νέα συνεργασία, η ομάδα της Vuarnet αποφάσισε να συναντήσει τον Vincent στο σπίτι του στο Ρίο ντε Τζανέιρο, στο περιβάλλον όπου ζει καθημερινά, στην παραλία όπου σερφάρει, στο μικρό εστιατόριο όπου συχνάζει και στην καρδιά της πόλης. Τη συνάντηση απαθανάτισε με τον φακό του ο φωτογράφος Marcel Hartmann, ο οποίος έχει ήδη συνεργαστεί με τον Vincent πολλές φορές.

Ήταν μια καταπληκτική ευκαιρία να συναντήσω αυτή την εμβληματική φιγούρα που ενσαρκώνει τις θεμελιώδεις αξίες της Vuarnet: αυθεντικότητα, αισιοδοξία, κομψότητα και επιδόσεις. Η Vuarnet επέστρεψε με τον Vincent Cassel.





VINCENT CASSEL – Ο Vincent Cassel είναι γνωστός από την εμφάνισή του στο Μίσος του Ματιέ Κασοβίτς, μια εμβληματική στιγμή του γαλλικού κινηματογράφου. Υποψήφιος πολλές φορές για το βραβείο Σεζάρ, τελικά κέρδισε το Βραβείο Καλύτερου Ηθοποιού για την ερμηνεία του στον ρόλο του διάσημου Γάλλου γκάγκστερ στην ταινία Υπ' αριθμόν 1 Δημόσιος Κίνδυνος - Mesrine. Είναι ένας πολυδιάστατος ηθοποιός που έχει δώσει λαμπρές ερμηνείες ως μέθυσος καουμπόης (Blueberry του Ζαν Κουνέν), ομοφυλόφιλος Ρώσος μαφιόζος (Επικίνδυνες υποσχέσεις του Ντέιβιντ Κρόνενμπεργκ), δεσποτικός χορογράφος μπαλέτου (Μαύρος κύκνος του Ντάρεν Αρονόφσκι) και ως μπράβος (Trance του Ντάνι Μπόιλ). Φέτος, θα εμφανιστεί στην ταινία Μέχρι το τέλος του κόσμου του Ξαβιέ Ντολάν, καθώς και στην τελευταία ταινία της σειράς Μπόρν, του Πολ Γρίνγκρας.

MARCEL HARTMANN – Ο Marcel Hartmann ξεκίνησε τη σταδιοδρομία του ως φωτογράφος το 1988. Είχε την ευκαιρία να συνεργαστεί με κορυφαία ονόματα του χώρου όπως ο Ρίτσαρντ Άβεντον και ο Πήτερ Λίντμπεργκ. Γρήγορα απέκτησε φήμη στον χώρο του κινηματογράφου αλλά και στη βιομηχανία της μόδας, του αθλητισμού και της μουσικής. Συνεργάζεται με μερικά από τα πιο σημαντικά περιοδικά στον κόσμο, όπως το *Vanity Fair* και το *GQ*. Μεταξύ άλλων, έχει φωτογραφίσει τον Μπραντ Πιτ, τον Τζορτζ Κλούνεϊ, τη Μέρυλ Στρηπ και τον Ράιαν Γκόσλινγκ. Φυσικό επακόλουθο της αγάπης του για τον κινηματογράφο ήταν να γίνει ο επίσημος φωτογράφος του Φεστιβάλ Κινηματογράφου των Καννών ενώ έχει συνεργαστεί με ταλαντούχους σκηνοθέτες όπως ο Ελία Σουλεϊμάν και ο Εμίρ Κουστουρίτσα.

VUARNET – Η Vuarnet έχει μοναδική ιστορία. Ξεκινά το 1957 στα εργαστήρια του Roger Pouilloux στην οδό Boissy d'Anglas στο Παρίσι. Αυτός ο πρωτοποριακός οπτικός και φανατικός του σκι επρόκειτο να φέρει επανάσταση στον κόσμο των γυαλιών ηλίου εφευρίσκοντας έναν μοναδικό φακό που όχι μόνο μπορούσε να τον προστατεύει στις βουνοπλαγιές αλλά επίσης του πρόσφερε αντίληψη του βάθους πεδίου όποτε είχε συννεφιά.

Μια τυχαία συνάντηση ήταν αρκετή για να γίνει η ιστορία θρύλος. Αυτή η συνάντηση πραγματοποιήθηκε ανάμεσα στον Roger Pouilloux και τον Jean Vuarnet το 1959, όταν ο οπτικός πρόσφερε στον Γάλλο πρωταθλητή του σκι τον σκελετό 02 ως δείγμα του



THE BEST MINERAL SUNGLASSES
SINCE 1957

θαυμασμού του. Με αυτά ακριβώς τα γυαλιά ο Jean Vuarnet κέρδισε το χρυσό μετάλλιο στην ελεύθερη κατάβαση στους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες του 1960, στο Σκούντ Βάλεϊ στην Καλιφόρνια. Μετά τη νίκη αυτή, σφυρηλατήθηκε η φιλία των δύο ανδρών που αποφάσισαν να ενώσουν τις δυνάμεις τους για να δημιουργήσουν μια μάρκα που αντιπροσώπευε το στιλ τους, διαθέτοντας καινοτομία, αποτελεσματικότητα και κομψότητα. η Vuarnet είχε γεννηθεί.

Γρήγορα, διάσημες προσωπικότητες όπως ο Μικ Τζάγκερ, η Ρόμυ Σνάιντερ, ο Αλέν Ντελόν και ο Μάιλς Ντέιβις υιοθέτησαν τα γυαλιά Vuarnet ως αξεσουάρ πόλης. Επίσης, τα γυαλιά εμφανίστηκαν στην οθόνη σε πολλές ταινίες, με πιο πρόσφατα παραδείγματα τον Ντάνιελ Κρεγκ στην τελευταία ταινία του Τζέιμς Μποντ *Spectre*, τον Τζέικ Τζίλενχαλ στο *Everest* και τον Τζεφ Μπρίτζες στον *Μεγάλο Λεμπόφσκι*.

Η Vuarnet σχεδιάζει και κατασκευάζει τους δικούς της φακούς από κρύσταλλο σε διάφορες αποχρώσεις στο εργοστάσιό της στο Meaux, κοντά στο Παρίσι της Γαλλίας. Όλοι οι κρυστάλλινοι φακοί Vuarnet κατασκευάζονται σύμφωνα με τα ίδια αυστηρά πρότυπα, για καθημερινή χρήση ή για συνθήκες έντονου φωτός. Οι κρυστάλλινοι φακοί Vuarnet προσφέρουν την καλύτερη οπτική ακρίβεια και μέγιστη προστασία, είναι εξαιρετικά ανθεκτικοί στη χρήση και προσφέρουν κορυφαία οπτική άνεση.



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΓΙΑ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟ : ΣΥΚΑΡΑΣ
ΕΥΡΙΠΠΙΔΟΥ 6 105 59 ΑΘΗΝΑ – www.sicaras.gr
T. 210 32 50 101, e: info@sicaras.gr